

STREICHERMONAT

Januar 2026

Workshops

Herzlich willkommen zum Streichermonat!

Im Streichermonat stellen wir das gemeinsame Musizieren in den Mittelpunkt. Ein Instrument spielen macht Spass - das Zusammenmusizieren macht glücklich.

Die Streicherlehrpersonen der Musikschule Region Thun freuen sich sehr euch Schülerinnen und Schülern die Workshops des Streichermonats präsentieren zu dürfen. Es erwartet euch eine bunte Palette an unterschiedlichen Mitspielmöglichkeiten.

Ihr habt die Gelegenheit während vier Wochen in kleineren oder grösseren Gruppen zusammen zu musizieren. Am 31. Januar, resp. 1. Februar 2026, könnt ihr Eltern, Grosseltern, Freund:innen und Kolleg:innen zum Konzert einladen.



Workshop Nr. 1

Spielen in einer Geigen-und Bratschenruppe

Leitung: Irene Arametti und Valentine Ruffieux

Hast du noch nie in einer Gruppe musiziert und möchtest einmal „schnuppern“ kommen, wie das so ist? Dann ist dieses Projektangebot genau das Richtige für dich!

Wir lernen zusammen ein paar einfache Musikstücke und werden diese am Abschlussevent vortragen.



Angebot für	Geigen- und Bratschenkinder ab 1-2 Jahren Unterricht
Gruppengrösse	15-20 Kinder
Termine	Montag, 5.1./12.1./19.1./26.1. jeweils 16h00 - 17h00 Schlussevent: Sonntag, 1.Februar, 11h00

Workshop Nr. 2

Klang des Nordens - Nordische Musik & Folkmusik

Leitung: Ida Sundell und Barbara Hofer

Was macht nordische Musik so besonders? In diesem Workshop tauchen wir ein in die faszinierende Klangwelt des Nordens. Wir entdecken traditionelle Tänze wie Polskas und Hallings, lernen typische Spieltechniken der nordischen Streichmusik kennen und lassen uns von Volksliedern und modernen Arrangements inspirieren.

Gemeinsam spielen wir einfache bis mittelschwere Stücke aus der nordischen Folkmusik und erfahren Spannendes über die Musiktraditionen des Nordens. Der Workshop bietet Raum für Spielfreude, Kreativität und neue Klänge – egal ob du schon viel Erfahrung im Zusammenspiel hast oder zum ersten Mal gemeinsam musizierst.



Angebot für
Gruppengrösse
Hörbeispiele

Streicherschüler:innen ab ca. 7 Jahren

25 Schüler:innen

<https://www.youtube.com/watch?v=wTVfR44QeK8>

„Polska på övervåningen ”(Live) - Väsen

„Äppelbo gånglåt”

Termine

Mittwoch, 7.1/14.1./21.1./28.1. jeweils 14h30 - 15h30

Schlussevent: Sonntag, 1. Februar, 11h00

Workshop Nr. 3

Ton ab für Stummfilm

Leitung: Kristina Blaser und Simone Schranz

Wer kennt sie nicht, die alten Stummfilme? In der Zeit vor John Williams und Hans Zimmer wurden Filme, wenn überhaupt, oft erst im Nachhinein vertont. In diesem einzigartigen Workshop tauchen wir in die faszinierende Welt der Filme ein und verleihen ihnen durch Musik und Improvisationen neues Leben. Ihr dürft vorgängig einen der untenstehenden Filme auswählen. Den gewählten Film vertonen wir mit kurzen Improvisationen und Musikstücken, die du im Voraus im Einzelunterricht erarbeiten kannst. So unterstützen wir das Geschehen, schmücken Pointen aus und geben dem Film eine neue Dimension. Das Resultat zeigen wir am Abschlussevent des Streichermonats einem interessierten Publikum.



Angebot für

Alle Streicherschüler:innen, die Freude an Filmen, Fimmusik und am Improvisieren haben. Alle Alter und musikalische Niveaus sind willkommen.

Gruppengrösse

15-20 Schüler:innen

Hörbeispiele



Termine

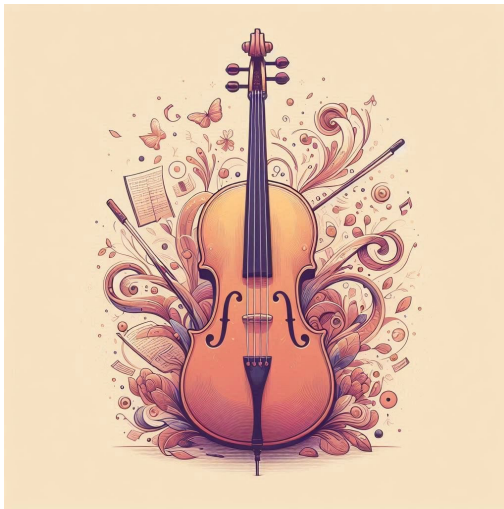
Dienstag, 6.1./13.1./20.1./27.1. jeweils 17h00-19h00
Schlussevent: Sonntag, 1. Februar, 11h00

Workshop Nr. 4

CelloBassensemble

Leitung: Julie Vanbeckevoort, Jonas Krummenacher und Samuel Justitz

Im Rahmen des Streichermonats laden wir alle Cello- und Bassschüler:innen herzlich ein, Teil des CelloBassensembles zu werden! Alle sollen mitmachen und voneinander lernen können, von den Anfänger:innen, die erst ein paar Töne streichen bis zu den fortgeschrittenen Schüler:innen. Nebst dem Zusammenspiel und dem Klang der Masse steht das musikalische Erlebnis im Zentrum. Die erarbeiteten Stücke werden am Abschlusskonzert präsentiert.



Angebot für	Cello- und Bassschüler:innen, welche alle Finger in der ersten Lage spielen können.
Gruppengrösse	unbeschränkt
Termine:	Montag, 5.1./12.1./19.1./26.1. jeweils Tutti: 16h30 - 18h00 Fortgeschrittene: 18h00 - 19h30 Konzert: Samstagabend, 31. Januar

Ein Teil der Schüler:innen darf beim #youngtalents Konzert der Schlosskonzerte Spiez 2026 am Mittwoch, 13.5.26, auftreten.

Zusatzprobe: Mittwoch, 6. Mai, 18h00 -19h30

Workshop Nr. 5

Rock- und Popmusik auf dem Streichinstrument

Leitung: Debora Fracchiolla und Erich Plüss

Möchtest du schon lange einmal mit deinem Instrument „abrocken“? Wenn ja - dann bist du hier genau richtig!

Wir werden Stücke der finnischen Cello-Rock Gruppe „Apocalyptica“ und der ebenfalls finnischen Symphonic-Metal-Band „Nightwish“ einstudieren und aufführen.



Angebot für	Schüler:innen ab ca. 13 Jahre mit 4 Jahren Unterricht
Gruppengrösse	16 Schüler:innen
Termine	Mittwoch, 7.1./14.1./21.1./28.1. jeweils 18h00 -19h30 Abschlusskonzert: Samstagabend, 31. Januar, 19h00 und Sonntagmorgen, 1. Februar, 11h00

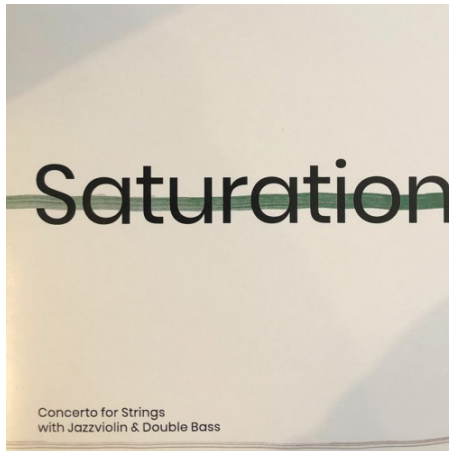
Workshop Nr. 6

„Indie Strings“, Folk/Jazz

Leitung: Simon Heggendorn und Marco Müller

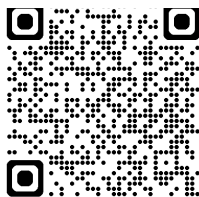
Musiziere gemeinsam mit zwei bekannten Interpreten der schweizer Musikszene auf derselben Bühne.

Wir studieren gemeinsam eine Folk/Jazz Komposition von Simon Heggendorn mit dem Titel „Saturation“ ein.



- | | |
|---------------|--|
| Angebot für | geeignet ab Mittelstufe: alle Griffarten - verschiedene Bindungen - verschiedene Artikulationen
wichtig: AnfängerInnen sehr willkommen. Es wird eine „Open Strings“ Stimme erstellt werden. |
| Gruppengrösse | max. 25 Schüler:innen |

Hörbeispiel



Termine

Montag, 5.1./12.1./19.1.1. jeweils 17h30 -19h00
Abschlusskonzert: 31. Januar 19h00
und Mittwoch, 13. Mai, beim #youngtalents Konzert der Schlosskonzerte Spiez
Zusatzprobe: Samstag, 09.05.26 09h30 - 11h00

Workshop Nr. 7

Ein grosses klassisches Orchester

Leitung: Georgios Balatsinos

Ein grosses Orchester mit dem Thuner Geiger, Alexander Dubach
Auf dem Plan stehen Bearbeitungen vierer Werke, bei denen **alle** Streicherschüler:innen vom Anfänger bis zu Fortgeschrittenen mitspielen können.

	Karneval von Venedig
N. Paganini:	Caprice Nr. 24
E. Elgar:	Circus Pompstange
L. v. Beethoven:	aus der 9. Sinfonie: „Ode an die Freude“



Angebot für	alle Streicherschüler:innen
Gruppengrösse	keine Beschränkung
Termine	Samstag. 17.1./24.1./31.1. jeweils 10h00 -12h00 Schlussevent: Sonntag, 1.Februar 11h00

Workshop Nr.8

Vibratokurs: Schwing dich frei! – Vibrato entdecken und vertiefen

Leitung: Kristina Blaser

In diesem Workshop dreht sich alles um das Vibrato - dieser kleinen Bewegung mit grosser Wirkung. Wir üben gemeinsam Schritt für Schritt die Technik, hören auf Klangveränderungen und lernen, wie das Vibrato musikalisch eingesetzt werden kann. Ob du es ganz neu lernen oder festigen möchtest - du bist herzlich willkommen. Es wird in kleinen Gruppen gearbeitet, individuell und mit Freude am Klang.



Angebot für	Violin- und Violaschüler:innen ab ca. 10 Jahren mit mind. 2 Jahren Unterricht
Gruppengrösse	10 Schüler:innen
Termine	Freitag. 9.1./16.1./30.1. jeweils 17h00 - 18h00 (Unter- bis Mittelstufe) 18h30 - 19h30 (Mittel- bis Oberstufe)

Workshop Nr. 9
Bogentechnik
Leitung: Valentine Ruffieux



Es wird experimentiert, ausprobiert, gekratzt, gestrichen und geklopft. Du verbesserst die Kontrolle über deinen Bogen durch viele kurze und effiziente Übungen, die wir in der Gruppe durchführen und die dich über Jahre in deinem Violin- Violaspiel begleiten werden. Bogenhaltung, Grundbewegungen, verschiedene Stricharten: Wir werden viel zusammen üben, um die individuellen Kompetenzen zu erweitern. Es wird auch Platz für eigene Wünsche und Schwierigkeiten geben.

Angebot für	Violin- und Violaschüler:innen ab ca. 5 Jahren Unterricht
Gruppengröße	max. 10 Schüler:innen
Termine	Montag, 5.1./12.1./19.1 jeweils 17h30 18h30

Workshop Nr. 10

Vorspieltraining

Leitung: Debora Fracchiolla

Ist das Vorspielen für dich immer wieder ein Moment, den du vermeiden möchtest?

Oder möchtest du dich einfach sicherer fühlen vor dem Publikum?

Hast du Stücke, die du gerne vorspielen möchtest, als Vorbereitung für Wettbewerbe oder sonstige Auftritte?

Sei es um Tipps zu bekommen oder um dein Vorspielen zu trainieren: Du bist herzlich willkommen!



Angebot für alle Streicherschüler:innen

Gruppengröße max. 8 Schüler:innen

Termine Mittwoch, 7.1. und 14.1. jeweils 16h50 - 17h50

Workshop Nr. 11

Bastle deinen eigenen Parkettschoner

Leitung: Barbara Schranz, Geigenbau Schranz GmbH



Angebot für

Cello- und Kontrabassschüler:innen zwischen 6 und 11 Jahren. Achtung, wir arbeiten mit Acrylfarbe. Bitte Kleider anziehen, welche schmutzig werden dürfen und ev. Malschürze mitnehmen.

Gruppengröße

6 Teilnehmer:innen

Termine

Samstag, 17. Januar, 14h00 - 15h30 **oder**
Samstag, 17. Januar, 16h00 - 17h30

Workshop Nr. 12

Instrumentenpflege

Leitung: Barbara Schranz, Geigenbau GmbH

Vertiefe den Umgang mit deinem Streichinstrument.

Wie ziehe ich eine neue Saite auf, was mache ich bei Problemen mit den Wirbeln, ect.



Angebot

Für alle Streicherschüler:innen
ab 11 Jahren.

Eigenes Instrument kann mitgebracht werden,
ist aber nicht zwingend notwendig.

Gruppengröße

max. 6 Schüler:innen

Termine

Samstag, 24. Januar, 14h00 - 15h30 **oder**
Samstag, 24. Januar, 16h00 - 17h30

Workshop Nr.13

So entsteht ein Streichinstrument

Leitung: Barbara Schranz, Geigenbau GmbH

Schnuppere Geigenbauatelierluft und erfahre, was es alles braucht, bis aus einem Stück Holz ein fertiges Instrument gebaut ist.



Angebot für alle Streicherschüler:innen (ohne Altersbeschränkung)

Gruppengrösse max. 10 Schüler:innen

Termine Donnerstag, 22. Januar, 18h00 - 19h00 **oder**
Donnerstag, 29. Januar, 18h00 - 19h00

Workshop Nr. 14

Besuch der Oper „Hänsel und Gretel“ am Stadttheater Bern

Leitung: Simone Schranz und Barbara Bachmann

Gemeinsam reisen wir von Thun nach Bern und besuchen die Vorstellung der Oper «Hänsel und Gretel» von Engelbert Humperdinck



Angebot für
Gruppengrösse

Termin

Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren

max. 30 Kinder/Jugendliche

Mittwoch, 7. Januar 2026, 10h00

Dauer der Vorstellung: ca. 2 Stunden

Kosten:

Die Eintrittskosten werden von der Musikschule übernommen. Die Reisekosten gehen zu Lasten der Teilnehmer:innen. Ein Dispensationsschreiben für die Schule kann im Sekretariat der MSRT angefordert werden.

Hörbeispiel:

