

Wettbewerb 2027

Samstag, 20. März 2027, 10 -15 Uhr

Zugelassene Instrumente (alle Stilbereiche)

- Blockflöte / Querflöte / Oboe / Fagott / Klarinette / Saxophon
- Cornet / Trompete / Flügelhorn / Alphorn / Waldhorn / Es-Horn / Euphonium / Tenorhorn / Posaune / Tuba
- Gesang

Detailinformationen zu den genauen Zeiten werden ab Ende Februar auf unserer Website msrthun.ch unter «Anlässe» publiziert.

Musikschule Region Thun
Helene-Fahrni-Saal und Betty-Lambert-Saal
Gwattstrasse 120, Gwatt

Regelung des Ellenberger-Wettbewerbs

Wettbewerb / Preise

Aus der Ellenberger-Stiftung werden jährlich Preise an talentierte und besonders motivierte Lernende vergeben.

Hierzu findet ein öffentlicher Wettbewerb statt.

Ein Ellenbergerpreis besteht aus einer 40-Minuten-Semesterlektion.

Zusätzlich zu den Preisen können auch Auszeichnungen gesprochen werden, diese haben keinen finanziellen Gegenwert.

Kategorien

Der Wettbewerb wird in vier, nach Altersgruppen gegliederten, Kategorien durchgeführt.
Die Bewertung und Preisvergabe erfolgt innerhalb der Kategorien.

Kategorie	Jahrgang der Teilnehmenden	Max. Spieldauer
I	2016 und jünger	5'
II	2013 - 2015	7'
III	2010 - 2012	7'
IV	2007 - 2009 (Gesang: 2002 - 2009)	10'

Auftritt / Begleitung

Die Wettbewerbsteilnehmenden sind in der Auswahl ihrer Vortragsstücke frei (bitte max. Spieldauer beachten). Zugelassen sind ausschliesslich solistische Darbietungen.
Die Musikschule stellt auf Wunsch eine Begleitung (inklusive einer Probe) zur Verfügung, alternativ kann diese auch selbst organisiert werden. Begleitungen durch ein gleiches Instrument sind nicht gestattet.

Jury / Rückmeldung

Als Jury amten Fachpersonen, die nicht an der Musikschule Region Thun als Lehrpersonen angestellt sind und Gewähr für ein neutrales, sachliches Urteil bieten. Die Entscheide der Jury sind nicht anfechtbar. Die Lehrpersonen erhalten nach dem Wettbewerb Kopien der ausgefüllten Bewertungsbogen ihrer Schüler*innen ausgehändigt und informieren diese über die Beurteilungen der Jury.

Teilnahmebedingungen / Anmeldung

Wettbewerb für Holzblasinstrumente

Teilnehmen können Lernende bis zum vollendeten zwanzigsten Lebensjahr, welche an der MSRT den Einzelunterricht in den Fächern Blockflöte, Querflöte, Oboe, Fagott, Klarinette oder Saxophon besuchen.

Wettbewerb für Blechblasinstrumente

Teilnehmen können Lernende bis zum vollendeten zwanzigsten Lebensjahr, welche an der MSRT den Einzelunterricht in den Fächern Cornet, Trompete, Flügelhorn, Alphorn, Waldhorn, Es-Horn, Euphonium, Tenorhorn, Posaune odser Tuba besuchen.

Wettbewerb für Gesang

Teilnehmen können Lernende bis zum vollendeten fünfundzwanzigsten Lebensjahr, welche an der MSRT den Einzelunterricht im Fach Sologesang besuchen.

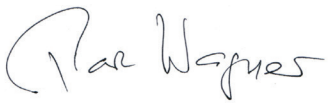
Würdest Du gerne an einem dieser Wettbewerbe mitmachen?

Dann sprich doch mit deiner Lehrerin oder deiner Lehrperson und melde dich bis spätestens **1. Februar 2027** online an. Den Link zum Anmeldeformular findest du unter: www.msrthun.ch/anlaesse/ellenberger-wettbewerb

Anmeldung über QR-Code:

Zu spät eintreffende Anmeldungen können leider nicht berücksichtigt werden.
Wir freuen uns auf einen musikalisch farbigen und spannenden Tag und wünschen allen Teilnehmenden viel Erfolg!

Musikschule Region Thun



Marc Wagner, Bereichsleitung

Der Ellenberger «Walk of Fame»

Preise und Auszeichnungen 2023 -2026

2023

Raphael Lukas Brun Noée Roggli Lena Jakob Flurina Scherrer Celine Kinderknecht Celine Achermann Ben Schepky Nico Züger Nathanael Erni

2024

James Baumann Hans Nathan Linder Jael Krähenbühl Loui Dubach Helen Graf Sina Lehmann Rahel Helfenstein Noemie Walder Livio Steck Salome Kurzen

2025

Aurélien Roussel Mayla Leonie Schüpbach Jonas Zürcher Laurin Frey Elia Vock Valentina Bach, Mario Lehmann Francesca Formicola Mateo Burgener Benjamin Eckert

2026

Elina Frey Raphael Brun Carla Jakob Levi Dietrich Valentin Jakob Lewis Kollaritsch Diego Borra Sophia Josche Flurina Scherrer Elmar Hählen Lukas Bütler Mateo Münger Nico Züger